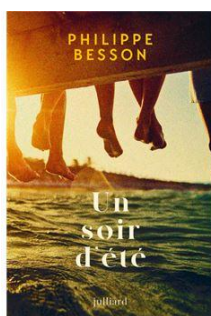




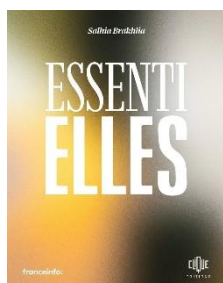
Bande Dessinée / Un petit livre oublié sur un banc JIM & MIG

Camélia est assise sur un banc public. À côté d'elle, un livre est posé, comme abandonné. Elle l'ouvre et y découvre une dédicace invitant à le prendre, le lire et le déposer en retour sur un banc pour un prochain lecteur. Amusée, Camélia l'emporte. En le feuilletant chez elle, elle s'aperçoit que certaines lettres sont entourées et forment un message, une invitation à communiquer. Touchée et piquée de curiosité dans son quotidien banal et ennuyeux, elle aussi entoure des lettres, qui forment des mots, presque un vœu et repose l'objet sur un banc dans l'attente d'une réponse... S'engage dès lors une correspondance «à livre ouvert» avec un mystérieux inconnu...



Roman classique / Un soir d'été Philippe BESSON

" Nous étions six - cinq garçons et une fille - insoucians, frivoles, joyeux, dans un été de tous les possibles. Pourquoi a-t-il fallu que l'un d'entre nous disparaisse ? " S'inspirant d'une histoire vécue, Philippe Besson retrace un drame de sa jeunesse, survenu dans l'île de Ré, un soir de juillet, au milieu des années 80.

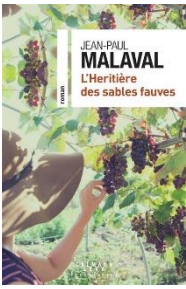


Documentaire / ESSENTIELLES Salhia BRAKHLIA

Elles sont passionnées, passionnantes et essentielles. Sur leurs lieux de travail, elles ont reçu Salhia Brakhlia, journaliste à franceinfo. Elles ont échangé sur leurs parcours, leurs métiers, la passion qui les anime et ont accepté de nous faire découvrir les rouages de leurs quotidiens, dans leurs grâces et dans leurs difficultés. Porté par l'approche précise et sensible de Salhia Brakhlia, ce livre invite à remettre en question notre vision de ce qui est utile à notre vie, à détruire nos préjugés, à découvrir ces métiers primordiaux et les femmes qui les mènent à bien.

Elles s'appellent Anne, Corinne, Clara, Lucie, Bénédicte, Pascale. Elles sont thanatopractrice, auxiliaire de vie, surveillante pénitentiaire, libraire ambulante, caissière, chercheuse.

Treize femmes omniprésentes mais invisibilisées, elles en oublient elles-mêmes l'aspect fondamental de leur activité. Ce livre braque un projecteur sur les rôles-clés qu'elles jouent dans notre société.



Roman du terroir / L'héritière des sables fauves Jean-Paul MALAVAL

Quand une femme s'impose à la tête d'une des plus vieilles maisons d'armagnac... A soixante et onze ans, Lissandre Seyverac n'a plus le choix : il va devoir passer la main et confier la direction de sa maison d'armagnac à un autre. Labarrère, c'est toute sa vie : hors de question de céder le domaine à un étranger. Mais vers qui se tourner ? Son fils, Thibault, qui a pourtant passé sa vie dans les vignes, est de l'avis de tous un incapable et sa fille, Raphaëlle, a rompu avec les siens pour créer un cabinet d'expertise d'œuvres d'art à Bordeaux.

Et son temps est compté : les vautours planent au-dessus de Labarrère... Seule Raphaëlle serait en mesure de prendre sa suite, Lissandre en est persuadé, mais il est responsable de la désaffection de sa fille. Brillante, orgueilleuse, autoritaire aussi, Raphaëlle ressemble à son père et ne lui a jamais pardonné ses frasques sentimentales. Il faut dire que la famille Seyverac garde de nombreux secrets.

Lissandre ravale son amour-propre et frappe à la porte de sa fille. Mais, à supposer qu'elle daigne l'écouter, comment une jeune femme, qui ne connaît rien à l'art subtil de l'assemblage, pourrait-elle s'imposer dans le monde impitoyable des grandes maisons d'armagnac ?

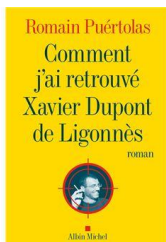


Policier mystère douillet /

Meurtres et pépites de chocolat : les enquêtes d'Hannah Swensen Joanne FLUKE

Plus de six millions d'exemplaires vendus dans le monde, une série de films à succès : le phénomène Hannah Swensen arrive enfin en France ! Hannah Swensen est de retour dans sa ville natale d'Eden Lake. Entre sa mère, plutôt envahissante, et l'ouverture de sa boutique, le Cookie Jar, elle a fort à faire. Son quotidien devient plus passionnant encore quand son livreur, Ron LaSalle, est retrouvé assassiné juste derrière son magasin.

Le beau-frère d'Hannah, shérif adjoint du comté, fait appel à elle pour l'aider à trouver le coupable. Un nombre surprenant de suspects et de mobiles émergent alors. Très vite Hannah va réaliser qu'elle n'est pas seulement douée pour les cookies, mais qu'elle est aussi une enquêtrice hors pair. Fous rires et frissons, mystères et pépites : cette histoire pleine de rebondissements ressemble au meilleur cookie du monde : sucrée mais légère, surprenante de bout en bout.



Roman enquête /

Comment j'ai retrouvé Xavier Dupont de Ligonnès Romain PUERTOLAS

La photo a fait le tour du monde. Xavier Dupont de Ligonnès retirant trente euros à un distributeur automatique du sud de la France quelques jours après avoir "supposément" assassiné de sang-froid sa femme, leurs quatre enfants et leurs deux chiens. Pour moi, ce fut un choc, une espèce de mission dont je me suis senti aussitôt investi dit l'auteur. Cette histoire m'obsède depuis 2011. Treize ans ont passé sans que je cesse une seule seconde de penser à lui.

Je suis capitaine de police et écrivain, la combinaison parfaite pour me lancer dans l'enquête de ma vie. Ligonnès hante mes jours et surtout mes nuits. Il n'y a qu'une seule manière pour que je mette fin à cette torture, retrouver Xavier Dupont de Ligonnès... " Dans ce "roman-quête" , Romain Puértolas, ancien capitaine de police et auteur à succès de L'extraordinaire voyage du fakir qui était resté coincé dans une armoire Ikea, lie avec brio une rigoureuse investigation policière à une fiction aussi étonnante que jubilatoire, révélant, peut-être, le fin mot d'une déroutante affaire judiciaire.